МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение Архангельской области

«Архангельский государственный многопрофильный колледж»

**Методические рекомендации по выполнению домашней контрольной работы**

**по учебной дисциплине**

**ОП.08 ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

**для студентов заочной формы обучения**

**по специальности**

**44.02.01 Дошкольное образование**

Разработчик:

преподаватель, к.п.н.

Демченко Зинаида Алексеевна

Архангельск

2023

**1. Пояснительная записка**

Целью написания контрольной работы студентами заочной формы обучения является изучение теоретических и практических вопросов:

* усвоение теоретических знаний;
* синтез полученных знаний;
* применение их к решению практических задач при освоении основной образовательной программы профессионального обучения;
* работа с документами.

*Целью изучения* учебной дисциплины ОП.08 Основы педагогического мастерства является:

- становление педагогической культуры и творческого отношения студента к действительности, развитие способностей к самостоятельному восприятию жизни, всесторонне развитой и конкурентоспособной личности.

В результате освоения учебной дисциплины ОП.08 Основы педагогического мастерства обучающийся должен *уметь*:

- анализировать уровень своих способностей, личностных и профессиональных качеств;

- оперировать знаниями в практической ситуации, развивать навыки самоконтроля, самоанализа и устранять допущенные ошибки и недочеты;

- создавать новые сочетания средств и способов педагогического воздействия на обучающихся в процессе производственного обучения с учетом результатов анализа педагогических ситуаций;

- организовывать педагогическое взаимодействие с обучающимися и управлять этим процессом;

- использовать вербальные и невербальные способы при взаимодействии с обучающимися;

- проводить профессиональный самоанализ и находить пути самообразования и самосовершенствования.

В результате освоения учебной дисциплины ОП.08 Основы педагогического мастерства обучающийся должен *знать*:

- основные понятия: педагогическое мастерство, педагогические способности, педагогическая техника, пантомимика, педагогическое общение, педагогическая оценка, педагогическое требование, конфликты и конфликтность, феномен, авторитет, тренинг;

- педагогические теории А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского, В.А. Канн-Калика и др. о педагогическом мастерстве;

- психолого-педагогические основы, способствующие становлению педагога – мастера;

- компоненты, составляющие основы педагогического мастерства и их характеристики;

- профессионально-личностные и общепедагогические качества, способствующие становлению педагога – мастера;

- элементы педагогической техники и пути овладения педагогической техникой;

- особенности педагогического мастерства в управлении деятельностью обучающихся на занятиях производственного обучения.

В результате освоения учебной дисциплины ОП.08 Основы педагогического мастерства обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями, личностными результатами:

ОК 01. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 02. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 03. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях

ОК 04. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 05. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 06. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 07. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 08. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 09. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.

ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.

ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.

ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.

ПК 2.2. Организовывать различные игры с детьми раннего и дошкольного возраста.

ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.

ПК 2.4. Организовывать общение детей.

ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).

ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.

ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.

ПК 3.4. Анализировать занятия.

ЛР 13. Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой

ЛР 14. Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися

ЛР 15. Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт

ЛР 16. Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

ЛР 18. Признающий ценность непрерывного образования, ориентирующийся в изменяющемся рынке труда, избегающий безработицы; управляющий собственным профессиональным развитием; рефлексивно оценивающий собственный жизненный опыт, критерии личной успешности.

ЛР 19. Готовый к профессиональной конкуренции и конструктивной реакции на критику.

**2. Методические указания по выполнению контрольной работы**

Домашняя контрольная работа - одна из форм проверки и оценки усвоенных студентом знаний; получения информации о характеристике познавательной деятельности студента; эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Это важная составляющая учебного процесса, итог самостоятельной работы студента над учебным материалом, а также средство самоконтроля.

Домашняя контрольная работа должна носить самостоятельный характер. Самостоятельность выполнения работы способствует углубленному изучению учебной дисциплины, вырабатывает умение обобщать изучаемый материал, анализировать и аргументировать выводы, позволяет точно и грамотно излагать свои мысли.

При выполнении работы целесообразно руководствоваться нормативными документами, основной, дополнительной литературой, указанными в программе, перечень которых приложен к вариантам контрольной работы. Переписывание целиком текста из учебника и других литературных источников не допускается. Содержание работы следует излагать самостоятельно, логически и последовательно. Допускается переписывание только цитат, например, терминов и их определений, таблиц, норм и требований нормативных документов (Федеральных законов Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации, стандартов, технических регламентов и др.) со ссылкой на источники.

Ответы на вопросы должны быть четкие, полные, по существу, носить аналитический характер, сопровождаться конкретными примерами из практики работы организаций.

Выполненная работа представляется в колледж не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Работа оценивается по четырехбалльной шкале. Студент, получивший контрольную работу с положительной оценкой знакомится с отзывом и с учетом замечаний преподавателя дорабатывает отдельные вопросы с целью углубления своих знаний. Незачтенная контрольная работа возвращается студенту с подробной рецензией, содержащей рекомендации по устранению ошибок, для повторного выполнения. Работа выполняется студентом вновь и сдается вместе с незачтенной работой на проверку этому же преподавателю.

Контрольная работа, выполненная не по своему варианту, возвращается без проверки. В случае возникновения проблем при выполнении контрольной работы следует обращаться к преподавателю за консультацией.

**3. Выбор варианта контрольной работы**

Контрольная работа по учебной дисциплине ОП.08 Основы педагогического мастерства состоит из одного вопроса.

Вариант контрольной работы соответствует последним двум цифрам электронного адреса студенческой почты обучающегося. Например, студент с электронным адресом студенческой почты [doz-22-17@arhcollege.ru](mailto:doz-22-17@arhcollege.ru) должен выполнять 17 вариант контрольной работы.

Варианты контрольной работы (перечисление вариантов контрольной работы с заданиями):

**Вариант № 1**

***Тема № 1*** «Педагогическое мастерство как понятие и его содержание».

СОДЕРЖАНИЕ

1 .Педагогическое мастерство как «психолого-педагогическое понятие»

2. Педагогическое мастерство как социокультурный феномен.

3. Специфика педагогической деятельности воспитателя детей дошкольного возраста

4. Педагогическое мастерство как система.

5. Профессионально и личностно значимые способности воспитателя детей дошкольного возраста.

**Вариант № 2**

***Тема № 2*** «Педагогическое мастерство и его значение в формировании личности дошкольника».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Требования к профессии педагога дошкольного образования согласно ФГОС ДО.

2.Элементы педагогического мастерства: направленность, знания, умения; способности.

3. Понятие «педагогические способности», их классификация и содержание способностей.

4.Профессионально значимые личные качества воспитателя детей дошкольного возраста.

**Вариант № 3**

***Тема №*** 3 «Педагогическая культура как элемент педагогического мастерства»

СОДЕРЖАНИЕ

1.Сущность и взаимосвязь общей и педагогической культуры.

2. Пути формирования и реализации педагогического мастерства.

3. Педагогическая культура – элемент педагогического мастерства.

4. Компоненты педагогической культуры воспитателя детей дошкольного возраста.

5. Эстетические чувства – важнейший компонент педагогического мастерства.

**Вариант № 4**

***Тема № 4*** «Профессиональная компетентность и педагогическое мастерство педагога»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общее понятие «компетентность» и «компетенции»

2. Компетенции согласно ФГОС в педагогической деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.

3. Содержание и сущность профессиональной компетентности педагога дошкольного образования.

4. Общие педагогические способности воспитателя детей дошкольного возраста.

5. Индивидуально- личностные качества воспитателя детей дошкольного возраста.

**Вариант № 5**

***Тема № 5*** «Педагогическая технология как понятие и её сущностное содержание».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общее понятие «педагогическая технология» в обучении и воспитании

2. Концептуальные подходы в реализации различных видов педагогической технологии в современном ДОУ.

3 Предметно-развивающая среда ДОУ как инновационная педагогическая технология.

4. Технология создания ситуации успеха для ребёнка раннегго возрасиа в ДОУ.

5. Технология создания ситуации успеха для ребёнка дошкольного возраста в ДОУ.

**Вариант № 6**

**Тема № 6** «Педагогическая техника как элемент педагогического мастерства»

СОДЕРЖАНИЕ

1.Педагогическая техника как общее понятие.

2. Педагогическая техника – элемент педагогического мастерства

3. Педагогическая техника в деятельности педагога дошкольного образования.

4.Техника речи в профессиональной деятельности педагога.

5. Мимика и пантомимика в работе воспитателя детей дошкольного возраста.

**Вариант № 7**

***Тема № 7*** « Речевая культура педагога»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Значение речи в профессионально - педагогической деятельности воспитателя ДОУ.

2. Формы и качества педагогической речи и её влияние на формирование речи ребёнка.

3. Функции педагогической речи в процессе организации различных форм деятельности в ДОУ.

4. Способы и виды вербального общения воспитателя и детей дошкольного возраста.

5. Невербальное общение воспитателя и детей дошкольного возраста в процессе включения детей в формы художественной деятельности ДОУ.

**Вариант № 8**

***Тема № 8*** «Культура речи как компонент педагогического мастерства».

СОДЕРЖАНИЕ

1.Особенности устной речи, её нормы и техника в работе с дошкольниками.

2.Дикция, её значение для понимания дошкольниками заданий и требований, предъявляемых к ним воспитателем ДОУ.

3.Ритмика речи воспитателя детей дошкольного возраста и значение её выразительности.

4.Речь педагога как компонент педагогического мастерства и мастерство ораторства.

5.Способы повышения культуры речи педагога дошкольного образования.

**Вариант № 9**

***Тема № 9*** «Педагогический такт как понятие и его роль в самовыражении профессионального мастерства учителя»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Понятие «педагогический такт» и его главная сердцевина.

2. Основные элементы педагогического такта и их краткая характеристика.

3. Основные характеристики педагогического такта.

4. Основные признаки педагогического такта.

5. Роль педагогического такта в работе дошкольниками и их родителями

**Вариант № 10**

***Тема № 10*** «Педагогическое творчество в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Понятие «творчество» и его сущностное содержание.

2.Уровни педагогического творчества

3. Признаки и условия развития педагогического творчества

4. Творческий потенциал педагога и два его основных компонента: педагогического профессионального и социального опыта

5. Этапы творческой (инновационной) педагогической деятельности и их состав.

**Вариант № 11**

***Тема № 11*** «Мастерство педагогического общения»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Понятие «общение» и «педагогическое общение» в профессиональной деятельности педагога дошкольного образования.

2. Виды и уровни педагогического общения в профессиональней деятельности воспитателя детей дошкольного возраста.

3. Функции и структура педагогического общения воспитателя детей дошкольного возраста.

4. Стили педагогического общения как элементы профессиональной культуры педагога дошкольного образования.

5. Роль педагогического общения в вопросе выстраивания партнёрских отношений с семьёй дошкольников.

**Вариант № 12**

***Тема № 12 «***Личностно-ориентированное общение воспитателя с детьми дошкольного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Понятие «Личностно-ориентированное общение» и его сущностное содержание.

2. Понятие «личность дошкольника» и гуманно-личностный подход в организации общения детей дошкольного возраста.

3. Понятие модели общения и, характеристика личностно-ориентированной модели общения в ДОУ.

4. Принципы и правила личностно-ориентированного общения с детьми дошкольного возраста

5. Роль вербального и невербального общения детей дошкольного возраста.

**Вариант № 13**

***Тема № 13*** «Конфликт как психолого-педагогическое явление»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Понятие конфликта как столкновения, отражающего создавшиеся противоречия.

2. Формы, виды и типы конфликтов.

3.Содержание конфликтов: детские, педагогические и психологические.

4. Проявление конфликтов в педагогической деятельности.

5. Педагогическое разрешение конфликтов.

**Вариант № 14**

***Тема № 14*** «Формирование бесконфликтного общения у детей дошкольноговозраста»

План

1. Понятие бесконфликтного общения, в том числе и дошкольного возраста.

2. Задачи формирования у детей доброжелательного отношения к сверстникам.

3. Формирование у детей знаний о себе, положительного отношения к себе.

4. Обучение детей умению воспринимать и понимать партнера по общению.

5. Формирование у детей чувства общности, чувства «МЫ».

**Вариант № 15**

***Тема № 15***. Организация общения и взаимоотношений детей дошкольного возраста в игре.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Особенности общения и взаимоотношений детей в игре.

2. Педагогические условия организации общения дошкольников.

3. Организация общения детей младшего дошкольного возраста в игровой деятельности

4. Организация общения детей среднего дошкольного возраста в игровой деятельности

5. Организация общения детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности.

**Вариант № 16**

***Тема № 16*** «Приемы педагогического взаимодействия и воздействия в общении с детьми дошкольного возраста»

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Коммуникативная компетентность педагога в процессе организации бесконфликтного общения

детей дошкольного возраста

2. Психолого-педагогическое сопровождение бесконфликтного общения детей со сверстниками в процессе организации обязательных занятий.

3. Организация и примы педагогического влияния на формирование межличностного общения дошкольников в процессе их включения в игровую деятельность.

4. Приемы оказания влияния на включение закрытых и застенчивых детей в процесс бесконфликтного общения со сверстниками.

5. Методы стимулирования и поддержки коммуникативного взаимодействия детей в свободное время.

**Вариант № 17**

***Тема № 16*** «Мастерство педагога в управлении собой».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Регуляция психологического состояния и психологические стрессы.

2.Способы психической саморегуляции: самоисповедь, самоубеждение, самовнушение.

3. Применение способов саморегуляции профессионала в процессе педагогической деятельности.

4. Понятие «аутогенная тренировка и обретение душевного равновесия по Д.Карнеги.

5. Предупреждение стрессовых ситуаций как основы преодоления профессионального выгорания.

**4. Оформление контрольной работы**

Письменная домашняя контрольная работа оформляется обучающимся в печатном виде, на листах формата А4 с полями. Текст контрольной работы следует печатать, соблюдая следующие требования:

* поля: левое – 3 см, правое –1 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см;
* ориентация листа - вертикальная (книжная)
* шрифт размером 14 Times New Roman;
* межстрочный интервал – полуторный;
* отступ красной строки – 1,25;
* выравнивание основного текста по ширине;
* нумерация страниц сквозная по центру внизу страницы. Титульный лист и содержание подвергается общей нумерации, но номер на них не ставится.
* ссылки на использованные источники и т.п.

Структура контрольной работы может быть представлена одним из следующих вариантов:

* титульный лист;
* содержание;
* введение;
* основная часть;
* заключение;
* список использованных источников;
* отзыв на контрольную работу.

Или:

* титульный лист;
* содержание;
* основная часть;
* список использованных источников;
* отзыв на контрольную работу.

Титульный лист письменной домашней контрольной работы оформляется в соответствии с Приложением 1.

После титульного листа оформляется Содержание, которое представляет собой план (оглавление) контрольной работы. Примерное оформление содержание представлено на рисунке 1.

При наличии Введения, в нем указывается актуальность темы и назначение работы.

Основная часть, представленная одной главой и параграфами согласно содержанию темы контрольной работы, является основной по объему частью работы.

При наличии Заключения, в нем описывается краткий вывод по работе.

Содержание

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ …………………………………………………………. | 3 |
| Глава 1. Наименование темы .…………………….…………….. | 4 |
| 1.1. Хххххххххххххххххххххххх …..………………… …………... | 4 |
| 1.2. Хххххххххххх ……………………….………….……………… | 5 |
| 1.3. Хххххххххххххххххх ………………….……….……………… | 8 |
| 1.4. Ххххххххххххххххххххххххххххххххх ……………………… | 11 |
| 1.5. Ххххххххххх …………………………………………………… | 14 |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ …………………………………..………………… | 17 |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ ………………. | 18 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ |  |

Рисунок 1 – Оформление содержания контрольной работы

Список использованных источников оформляется в алфавитном порядке в соответствии с действующими стандартами: ГОСТ Р 7.0.100 - 2018 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание» (см. пункт 3.5).

В контрольной работе рекомендуется оформление концевых ссылок на использованные источники.

Примеры оформления концевых ссылок в контрольной работе.

*Пример 1.*Оформление концевой ссылки на информационный источник с указанием страниц цитируемого источника.

«Ххххх х хххх х ххххххх х хххххххх» [10, c. 46].

*Пример 2.* Оформление концевой ссылки на весь информационный источник.

Xxxx xxxxx x xxxxxxxxxxxx xxxxx xxxxxxxxx [15].

*Пример 3.* Оформление концевой ссылки на несколько информационных источников.

X xxxxxxxxxxx xxx x xxxxxxx xxxxxxxxxx xx xxxxxxxxxx [8, 12, 14].

При необходимости работа может содержать Приложения, которые нумеруются и прикладываются в конце работы. В Приложения могут быть вынесены бланки актов, образцы заявлений, выписки из законопроектов, расчеты экономических показателей и прочее.

**5.  Список рекомендуемых информационных источников**

**Основные источники:**

1. Кандаурова, А. В.  Основы педагогического мастерства: формирование педагогического стиля : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Кандаурова, Н. Н. Суртаева ; под редакцией Н. Н. Суртаевой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 255 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11494-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495401.

2. Крежевских, О. В.  Организация предметно-развивающей среды ДОУ : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 165 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05804-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/493185.

**Дополнительные источники:**

1. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования: учебник и практикум для СПО / Л. В. Коломийченко [и др.]. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018 — 210 с. — (Серия : Профессиональное образование). .- URL : //www.urait.ru

2. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева [и др.] ; под редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 450 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13324-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/498907.

3. Тихомирова, О. В.  Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования : учебник и практикум для среднего профессионального образования / О. В. Тихомирова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 155 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05801-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/515183.

Приложение 1

*ОБРАЗЕЦ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА*

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение Архангельской области

«Архангельский государственный многопрофильный колледж»

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА**

По учебной дисциплине

ОП.08 Основы педагогического мастерства

Выполнена студентом (Ф.И.О. полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

По специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Курс 2 Группа ДОз-22

Шифр (вариант):

Преподаватель: Фамилия Имя Отчество

Зарегистрирована под №\_\_\_\_

Дата сдачи «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г.

Отметка за контрольную работу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата проверки «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ г.

Преподаватель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Архангельск

2023

Приложение 2

***Форма рецензии преподавателя на контрольную работу***

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

государственное бюджетное профессиональное

образовательное учреждение Архангельской области

«Архангельский государственный многопрофильный колледж»

**ОТЗЫВ**

**НА КОНТРОЛЬНУЮ РАБОТУ**

по учебной дисциплине (профессиональному модулю): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*/нужное подчеркнуть/*

обучающегося(йся) \_\_\_\_\_ гр. заочной формы обучения

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*/указывается фамилия, имя, отчество обучающегося(йся)/*

осваивающего(ей) специальность: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(квалификация:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

*/указывается шифр и наименование специальности, квалификация/*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Да (соответствует) | Нет (не соответствует) |
| Соответствие содержания работы тематике |  |  |
| Точность формулировки научного аппарата исследования |  |  |
| Степень раскрытия темы |  |  |
| Полнота охвата информационных источников |  |  |
| Последовательность и логика изложения материала |  |  |
| Язык, стиль и грамматический уровень работы |  |  |
| Соответствие оформления контрольной работы требованиям |  |  |

Положительные моменты работы: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вопросы и замечания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ссылки на источники, где найти необходимую информацию для исправления или доработки ответов: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отметка за контрольную работу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно)

Преподаватель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*/подпись/ /расшифровка подписи/*

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года